

Charlesbourg Express, 24 juillet 2009  
Page 10

ARTS ET CULTURE

## Une première exposition solo pour Lisette Beaulieu

**S'**intéressant au médium de la peinture depuis une dizaine d'années, la Charlesbourgeoise Lisette Beaulieu a participé à sa maison de campagne de Frampton en Beauce à sa toute première exposition solo où elle a présenté ses œuvres.

«Ce n'est qu'en janvier 2009 que j'ai décidé de montrer mes œuvres au plus grand nombre possible de gens, indique dans un premier temps Lisette Beaulieu. Comme elles semblaient plaire, j'ai pris la décision de prendre part à quelques expositions collectives. Il s'en est suivi une première exposition solo où j'en ai profité pour vendre mes cinq premiers tableaux. Cette réussite me convainc de poursuivre dans cette voie.»

La mère de trois enfants, Charles, Alexandre et Jacinthe Mayer, décide de retourner sur les bancs d'école au milieu des années 1990. Elle gradue en agronomie en 1999 et se déniche un emploi au Club agro-environnemental à Saints-Anges en Beauce. Cela fait en sorte qu'elle achète une résidence à Frampton de manière à se rapprocher de son lieu de travail pendant la semaine.

Lisette Beaulieu est membre de la Société artistique de Charlesbourg et de l'Association des artistes de la Rive-Sud. Elle travaille à la spatule en utilisant principalement deux couleurs primaires, le jaune et le



Un aperçu des toiles exposées dans la pièce centrale de la résidence champêtre de Lisette Beaulieu à Frampton en Beauce.

rouge. Elle se spécialise dans le paysage, qu'il soit réel ou à partir d'une photographie.

«Je m'inspire de ce qui m'entoure. Je l'adapte par la suite selon ma vision. Je considère la peinture comme étant ma préparation à la retraite. À titre d'agronome, j'ai un travail et une vie sociale des plus intéressants. En peignant, je me garantis une activité sociale une fois ma vie professionnelle terminée. Je me perfectionne par ailleurs

selon les humeurs du moment et selon mes intérêts», de poursuivre la résidente du secteur Guillaume-Mathieu.

### Atelier La Bohème

La Charlesbourgeoise réalisera un de ses rêves à compter de l'automne prochain; ouvrir un atelier dans une maison ancestrale située sur une terre qu'elle vient d'acquérir à Frampton.

«J'y installerais mon atelier La Bohème au sous-sol de cette maison, précise encore Lisette Beaulieu. On aménagerait l'étage de manière à le louer à des artistes intéressés à profiter des paysages. On aménagerait aussi la forêt pour en faire un endroit de recueillement. Ce serait en quelque sorte une belle façon de créer des prétextes culturels de rencontre.»

Il est enfin à noter que Lisette Beaulieu participera les 15 et 16 août prochain au Symposium Passion/Arts prévu au parc de l'Anse Tibbitts de Lévis.

Les personnes intéressées à en connaître davantage sur le parcours artistique de l'artiste de Charlesbourg peuvent consulter son site Internet à l'adresse suivante : [www.lisettebeaulieu.com](http://www.lisettebeaulieu.com). Il est aussi possible de lui parler en appelant au 418 623-6122. (D.F.)

### AGENDA communautaire

Consultez la version complète sur [www.charlesbourgexpress.com](http://www.charlesbourgexpress.com)

#### Samedi 1<sup>er</sup> août

Une vente de livres usagés organisée par les membres de La pioule des jeunes L'UNI-K mise sur pied par l'Association du Québec pour enfant ayant un problème auditif (AQEPA) du Québec-Métro se tient de 9 h à 15 h dans le stationnement du 794, boulevard Louis-XIV à Charlesbourg. Les profits engendrés par la vente de ces livres serviront pour la tenue d'activités offertes par L'UNI-K aux jeunes sourds ou malentendants, cet endroit où ils peuvent se rejoindre et se sentir à l'aise parmi leurs pairs. Du blé d'inde et des boissons gazeuses seront servis sur place. On en apprend davantage en appelant l'AQEPA au 418 623-3232.

#### Dimanche 2 août

La Société historique de Charlesbourg propose à compter de 14 h dans les jardins de la maison Éphraïm-Bédard du chemin Samuel un concert du duo Babines composé des harmonicistes Cédric Houdayer et Sylvain Rodrigue. Ces derniers allient les performances musicales et les pointes d'humour en faisant entendre les mille et une facettes de la musique à bouche (harmonica) tout en mettant en valeur des instruments comme la flûte et les percussions d'origines diverses. Si Dame Nature décide de ne pas collaborer, le spectacle sera présenté à la salle Pierre-Garon du boulevard Louis-XIV à l'intersection de la Rive Avenue. Renseignements : 418 624-7745.