

Lisette Beaulieu affiche ses couleurs

Par Mélanie Létourneau

VIE CULTURELLE



L'artiste peintre Lisette Beaulieu

FRAMPTON – À l'occasion de sa première exposition solo intitulée « Exposition sur ma galerie », l'artiste peintre Lisette Beaulieu a ouvert les portes de son univers champêtre le 4 juillet dernier afin de faire découvrir son art. Plus d'une centaine de personnes se sont déplacées pour venir admirer les quelque quarante toiles exposées, inspirées de la nature qui l'entoure, lieu de prédilection d'une grande partie de sa création.

Un parcours peu conventionnel

Pour Lisette Beaulieu, cette journée en fut une d'importance puisque celle-ci marque le début de sa sortie officielle comme artiste peintre. « Si je veux que les gens sachent que j'existe. Si je veux qu'il découvre mon art, je dois sortir de l'ombre. Me voilà maintenant sorti du placard », me dira l'artiste. Faisant d'abord carrière en agronomie, Lisette Beaulieu exploite en parallèle son talent d'artiste peintre depuis près de dix ans. L'environnement ayant toujours été un aspect qui lui tenait à cœur, cette artiste native de la Gaspésie s'en inspire et présente sa vision à travers des paysages tant réels qu'imaginaires. Sa démarche artistique l'a amené vers de la peinture décorative sur bois avant d'adopter la peinture à l'huile, véritable moyen d'exprimer son intériorité. Ses toiles, faites de deux couleurs primaires, soit le jaune et le rouge, sont ensuite travaillées pour donner encore plus de relief, ajoutant ainsi une texture plus riche qui donne davantage de sens aux fondus des couleurs. Dans le somptueux décor de sa résidence située dans le rang 1 à Frampton, Lisette Beaulieu y puise son inspiration, de même que dans le silence que lui procure l'endroit. « Dans toutes mes œuvres actuelles, j'essaie de communiquer ma vision personnelle des choses, des lieux

Saisir un instant, cristalliser une lumière, matérialiser une odeur sont autant d'objectifs que je tente d'atteindre constamment ». L'artiste participera d'ailleurs les 15 et 16 août prochain au Symposium Passion'Arts dans le parc de l'Anse Tibbits à Lévis.

Des projets plein la tête

Le talent de Lisette Beaulieu ne réside pas seulement dans la peinture. En effet, elle affecte un autre projet pour lequel elle souhaite la concrétisation à l'automne prochain. Nouvellement propriétaire d'une résidence plus que cossue non loin de sa propre résidence à Frampton, Lisette Beaulieu convertira celle-ci en gîte avec un atelier de peinture au sous-sol. « Comme je n'ai pas la prétention de vouloir enseigner la peinture, je veux plutôt que cet atelier en soit un ouvert au public, un atelier libre où les gens pourront venir créer, s'inspirer de l'endroit. Ce sera également un lieu d'échange sur la culture où les gens pourront faire des suggestions de livres ou de films », d'expliquer Mme Beaulieu. De plus, le gîte permettra d'accueillir environ une dizaine de personnes, tant pour les touristes que pour les artistes qui viendront y peindre.

Lisette Beaulieu a son site Internet où il est possible d'obtenir des informations notamment sur ses expositions. Un onglet Club Set s'y trouve également et compte 37 membres. Le Club Set permet d'apprendre de façon privilégiée ce qui se passe dans la vie artistique de Lisette Beaulieu, d'être en première ligne de son agenda d'exposition, de recevoir un carton d'invitation pour les vernissages et même de participer à un événement périodique réservé aux membres du Club Set. Pour connaître tous les détails, rendez-vous au www.lisettebeaulieu.com.